ORGANIZACIONES PARTICIPANTES
ENLAZANDO CULTURAS 2016

Euterpe (México)
El Centro de Investigación y Educación por el Arte Euterpe, es una propuesta educativa que surge a principio de los años ochenta con el objetivo de ofrecer una propuesta pedagógica constructiva e innovadora orientada a potenciar todos los aspectos dinámicos y activos de los que se nutre la capacidad creativa en la infancia. Su metodología se desarrolla a partir de diversas propuestas de educación activa y de filosofías clásicas de la educación que van desde Read, Gordillo, Dewey, Montessori y Freire. A lo largo de sus más de 30 años de experiencia, ha brindado alternativas de formación educativa que permiten el desarrollo de las capacidades del ser humano mediante la aproximación a diversos lenguajes artísticos (música, teatro, artes plásticas, expresión corporal y literatura) a través de la sensibilización, observación, reflexión y práctica de los mismos.
www.facebook.com/EuterpeMx/?fref=ts

Tuktan Sirpi (Nicaragua)

Asociación Infantil "Tuktan Sirpi", que en miskito significa "niño pequeño". Una organización que trabaja desde la comunicación social, específicamente la radio para la defensa y promoción de los derechos de la infancia.

https://www.facebook.com/Asociación-Infantil-Tuktan-Sirpi-Jinotega

Proyecto *Creando puentes: los colores del mundo* (organizaciones y centros educativos de Sevilla y América Latina)

Creando puentes: los colores del mundo es un proyecto que busca fomentar el acercamiento intercultural y educativo entre escuelas infantiles de diferentes países, con el fin de promover la colaboración y el intercambio de experiencias y recursos, así como de ayudar a crear nuevos caminos para una cultura de paz.

https://www.facebook.com/pachamama.odm?fref=ts

Colectivo Trespiés (Zaragoza)
Desarrollan procesos comunitarios a partir de la ludo-pedagogía. El Colectivo Trespiés nace en Zaragoza en el año 2014 y realiza formación, investigación e intervenciones sociocomunitarias y socioeducativas mediante ludo-pedagogía en todo el Estado Español.

La ludo-pedagogía es una metodología creada en 1989 por el Centro La Mancha de Uruguay, que se inspira en la Educación Popular de Paulo Freire, la psicología social de Pichón Riviere y las teorías del pensamiento complejo de Edgard Morin. De este modo, propone abordar los territorios colectivos a través del juego como vehículo desde el cual operar sobre las subjetividades, buscando un hacer transformador que nos permita ensayar otras formas de vincularnos con las otras y con la realidad de la que formamos parte, para así hacer visibles las semillas de otros mundos posibles.

Oficinativa (Brasil)
Es una iniciativa creada en 1997 por Carlos Rogerio - Odé Amorim, como artista y educador- a partir de la necesidad humana por interacciones sociales y comunitarias más creativas y con nuevos significados y valores. El proyecto ha desarrollado desde entonces acciones colectivas y procesos continuados en arte, cultura, educación, comunicación, medio ambiente y filosofía, entre otros temas. Actualmente está llevando a cabo la creación de una AfroEscuela, un espacio educativo dedicado a l@s niñ@s negr@s brasileñ@s. www.oficinativa.org

www.artedepia.blogspot.com.br

www.facebook.com/carlosrogerio.amorim www.twitter.com/oficinativa

Más adelante se irán actualizando las organizaciones que se sumen a Enlazando la Participación Infantil.